

Une résidence d'architecture et de paysage dans une petite ville de demain

Pleaux /// Collège Saint-Joseph

15-22 janvier

15 février - 5 mars

12-23 avril



Cantal
c|a.u.e
Conseil d'architecture, d'urbanisme
et de l'environnement

**PAYS COMMUNAUTÉ
DE SALERS DE COMMUNES**

**Petites villes
de demain**

**PRÉFET
DE LA RÉGION
AUVERGNE-
RHÔNE-ALPES**
*Liberté
Égalité
Fraternité*

**AGENCE
NATIONALE
DE LA COHÉSION
DES TERRITOIRES**

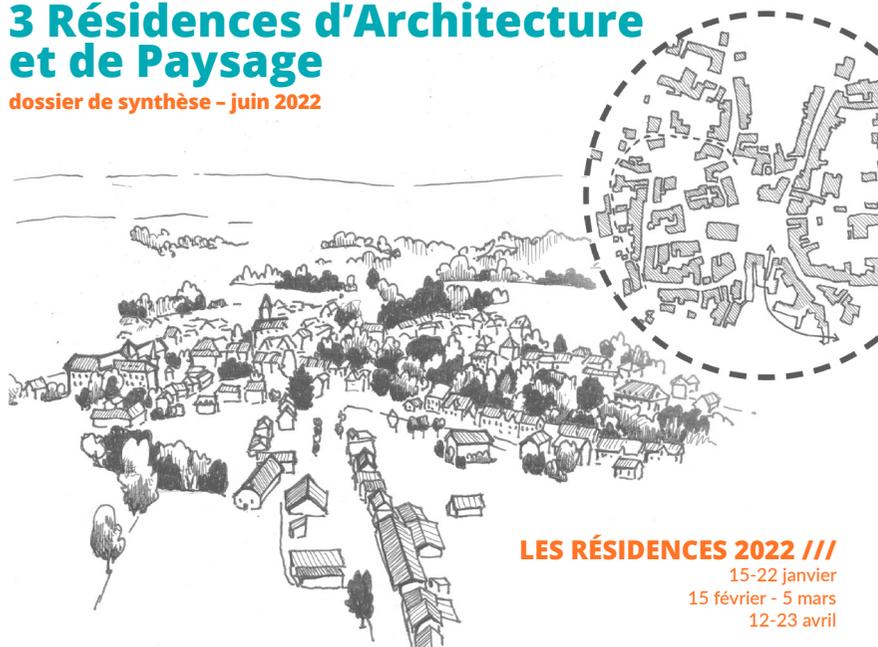
atelier **incipit**

Génèse du projet

- une collectivité
- un projet de territoire
- un ensemble de bâtiment à réhabiliter en coeur de bourg

3 Résidences d'Architecture et de Paysage

dossier de synthèse - juin 2022



Génèse du projet



Génèse du projet



Génèse du projet

Un ensemble de 1200 m² en coeur de bourg,
positionné à l'interface de la ville et de la campagne.

Un lieu vécu ou fantasmé par les habitants qu'il en est
été élèves ou non.



Vue à la dérobée de l'édifice Saint-Joseph depuis la place Georges Pompidou
Perspective



Vue à la dérobée de Saint-Joseph depuis la rue du Bocage
Perspective



Une résidence d'architecture et de paysage

La proposition du CAUE :

Pensée comme une façon novatrice de sensibiliser à la notion d'espace, la résidence d'architecture a pour vocation de créer les conditions originales d'une rencontre entre des professionnels investis dans l'aménagement des territoires et la population locale. Elle s'inscrit dans une démarche à la fois pédagogique et culturelle et repose sur le lien fort entre l'équipe résidente et les habitants.

Elle a pour vocation de contribuer à ouvrir le regard des habitants sur le cadre de vie, à s'interroger sur le devenir du collège Saint Joseph et sur le développement du territoire de Pleaux, de susciter des questionnements sur la production architecturale, les usages, les modes de vie, ainsi que les liens entre habitat et l'environnement local.



Les objectifs de la résidence :

- d'accroître la notoriété du territoire auprès d'un public extérieur,
- de promouvoir le territoire comme un territoire d'opportunité de travail où il fait bon vivre,
- de favoriser une synergie entre les habitants et le projet de rénovation du collège Saint Joseph,
- de fédérer les habitants et la collectivité autour du projet répondre au mieux aux besoins et envies des habitants
- de permettre aux habitants de mieux appréhender leur cadre de vie et de valoriser le patrimoine local, grâce à l'implication des résidents,
- de transmettre à un large public des connaissances sur les problématiques rurales et architecturales relatives au territoire .



Une pratique collective - Les membres de l'atelier incipit.



Appropriation du local de résidence, montage progressif de la maquette et affichage des idées des habitants en vitrine - La transparence du projet en train de se faire.



Rencontres avec les habitants et les élèves



La mise à disposition par la commune d'un local de projet, ouvert sur la place principale et voisin du site de projet, a permis aux habitants d'être tenus informés des avancées et de rencontrer régulièrement l'équipe tenant permanence.

Situé dans un ancien commerce vacant en rez-de-chaussée, le local témoigne à lui-seul de l'enjeu de transition et de l'arrivée de nouvelles activités dans le centre-bourg de Pleaux à l'occasion du projet pour saint-joseph.

Échange avec les habitants et recueil d'idées au local, lors des temps de permanence de l'équipe.

Rencontres avec les habitants et souvenirs partagés



« Quand tu étais convoqué au parloir, tu ne faisais pas le fier... En général ce n'était pas bon signe. »



« Saint-Joseph? Tellement de bons souvenirs... Je me revois avec les copines en train de faire les fofolles dans le dortoir. On faisait nos petits grailloux »

« Si on avait été sages et que les sœurs étaient de bonne humeur, on faisait cours au thilleul. »



« Au sol, c'était une belle calade, pour mener à l'entrée. L'herbe a tout envahi, mais avant c'était très bien entretenu. Comme l'escalier, bien ciré, c'était la fierté des sœurs ! »



Recueil des idées tout au long de la résidence

LABORATOIRE DE TRANSFORMATION	ESPACE D'EXPOSITION	SERVICE D'AIDE À LA PERSONNE	HÔTEL	MÉDIATHÈQUE	MICRO-CRÈCHE RELAIS ASSISTANTES MATERNELLES	ASSOCIATION DU 3 ^{ÈME} AGE
LAVERIE	ACTIVITÉS SPORTIVES	ESPACE DE TRAVAIL	CENTRE DE CONVALESCENCE	CANTINE ET BAR ASSOCIATIF	SALLE D'ESCALADE	CENTRE HANDICAP
SALLE DE COURS	LOGEMENT DE COURTE DURÉE	RANGEMENT ARCHIVES	LOGEMENT POUR RESIDENCE ARTISTE	LIEU D'ACCUEIL DE FEMMES ISOLÉES	MAISON DES ASSOCIATIONS	FESTIVAL
SALLE DE RÉUNION	ATELIERS MANUELS / ARTISTES	HABITAT POUR LES PERSONNES ÂGÉES	CONCIERGERIE MENUS SERVICES	SALLE DE PROJECTION	CLUB DU MERCREDI	MULTIPLE RURAL
ESPACE PING-PONG / BADMINGTON	ESPACE EXTERIEUR POUR LES SOIRÉES PLAUDIENNES	ESTRADE POUR CONCERT	TRAVERSÉE PIETONNE	JARDIN CURÉ / PUBLIC	SOIN ET BIEN-ÊTRE	CENTRE AÉRÉ

Idées de programmes transmis par les habitants à l'atelier incipit et affichées sur la vitrine du local
 Invariant : orange, Trame d'activités adaptables au projet : bleu



Le dispositif de la boîte à idées intégré à la vitrine du local du projet.

Une résidence d'architecture et de paysage pour faire projet ensemble

Réunis autour de la table, habitants, élus, partenaires institutionnels ont pensé les programmes de ce lieu fédérateur, mais aussi son montage opérationnel, ses jeux d'acteurs, son phasage, sa matérialité, sa cohérence constructive et sa culture du projet participatif ramenant du commun au coeur de la commune.

Des réflexions partagées, portées par l'effervescence des temps forts de la résidence.

